

FAMILIE

# KLANK

Vom Lauschen und Horchen  
Rahel Wohlgensinger (CH) &  
Andrea Kilian (DE)

In ihrem Stück für die aller kleinsten Zuschauerinnen und Zuschauer begibt sich die Thurgauer Puppenspielerin Rahel Wohlgensinger auf eine Reise in den Klang der Dinge.

Durch einfache Animation werden diese Dinge lebendig. Sie werden zum Klingen gebracht, entfalten ihre Geräusche, Töne und Rhythmen und werden Musik. Wie klingt Stein, wie tönt Holz, Laub oder Tannenzapfen und wie Knäckebrötchen? Es knackt, es raschelt und knuspert, es schwingt, es wummert und brummt.

Was tönt denn da? Es kreiselt, es reibt, es schlägt, wischt, bricht und klopft. Was hören wir? Eine Klangreise, die die Ohren weckt, überrascht und verblüfft, die in die Stille führt, hin zum Selbst, zum Hinhören, zum Aufhören, zum Lauschen und Horchen.

In «klAnK» erforschen eine Figurenspielerin und eine Musikerin den Klang der Dinge und machen sich – getreu dem Motto von John Cage «Alles, was wir tun, ist Musik» – auf die Suche nach ihrem eigenen «Sound». Das Auge hilft dem Ohr, aufmerksam zu bleiben und in die Tiefe zu horchen.

**Zusatzvorstellung:**  
**Do 17. September 2020, 10:00 Uhr**

SEPTEMBER 2020

**SO 20**

11:00 Uhr

**TUCLAUBE**

Galerie

SPIEL, KONZEPT, KLÄNGE &

GERÄUSCHE: Rahel Wohlgensinger.

REGIE & KONZEPT: Andrea Kilian.

MUSIK, KLÄNGE & GERÄUSCHE:

Andrea Zuzak.

BÜHNENBAU: Beat Fuhrmann.

LICHTKONZEPT: Christian Bühlmann.

KOSTÜME: Petra Kilian.

KOPRODUKTION MIT: Theaterwerkstatt

Gleis 5, Frauenfeld.

ohne Sprache

Empfohlen ab **2** Jahren

